**Интернет-ресурсы:**

**1. Алексей Константинович Толстой. Все книги автора** [Электронный ресурс] // Читать книги онлайн: электронная библиотека. – Режим доступа: https://www.bookol.ru/author/aleksey-konstantinovich-tolstoy.htm

**2. Бугримова, Ольга. Тайны А. К. Толстого** [Электронный ресурс] / О. Бугримова // Проза.ру: литературный портал. – Режим доступа: http://www.proza.ru

**3. Жуков, Дмитрий. Алексей Константинович Толстой** [Электронный ресурс] / Д. Жуков. – Режим доступа: [**https://www.e-reading.club/book.php?book=102609**](https://www.e-reading.club/book.php?book=102609)

**4. Ерёмин, Виктор. Алексей Толстой, или О, счастливчик!** / В. Еремин // LiveInternet. - Режим доступа:[**http://www.liveinternet.ru/users/steampunk3d/post419155158/**](http://www.liveinternet.ru/users/steampunk3d/post419155158/)

**5. Кудряшов, Константин. Литература абсурда. Алексей Толстой не терпел скуки в творчестве и жизни** / К. Кудряшов [Электронный ресурс] / / Аргументы и факты. 2015. - № 41. – Режим доступа:[**http://www.aif.ru/culture/person/literatura\_absurda\_aleksey\_tolstoy\_ne\_terpel\_skuki\_v\_tvorchestve\_i\_zhizni**](http://www.aif.ru/culture/person/literatura_absurda_aleksey_tolstoy_ne_terpel_skuki_v_tvorchestve_i_zhizni)

**6. Толстой Алексей Константинович. Собрание сочинений** [Электронный ресурс] / А. К. Толстой // Lib.Ru/Классика. – Режим доступа: [**http://az.lib.ru/t/tolstoj\_a\_k/**](http://az.lib.ru/t/tolstoj_a_k/)

**Сайт**: http://lib.usfeu.ru/

**Наш адрес:**

**ул. Энгельса д.21**

**пгт. Красногвардейское**

**телефон: 2 -48 - 34**

Составил библиограф: Кубаткина, Е.

**МБУК «ЦБС» Красногвардейский район РК**

**Душевная чистота и рыцарская натура**

**200 лет со дня рождения русского поэта, писателя, драматурга А.К. Толстого**



«И всюду звук, и всюду свет,  
И всем мирам одно начало,  
И ничего в природе нет,  
Что бы любовью не дышало».  
 А. К. Толстой

п. Красногвардейское 2017

**Алексей Константинович Толстой – русский писатель, поэт и драматург из рода Толстых.**

**5 сентября исполняется 200 лет со дня рождения писателя.**

Алексей Константинович Толстой, был писателем большого природного таланта. Лучшие его произведения входят в золотой фонд поэзии, прозы и драматургии. Сильная и благородная личность Алексея Константиновича Толстого, воплощавшего в себе лучшие качества русского человека, - как бы реальное жизненное продолжение тех принципов и идеалов, которые он воспел в своем художественном творчестве. И, разумеется, не упомянуть самого знаменитого русского мудреца Козьму Пруткова было бы непростительной ошибкой. Наиболее блестящие афоризмы «председателя Пробирной Палатки» принадлежат как раз перу Толстого. «Зри в корень!», «Бди!», «Если хочешь быть счастливым, будь им», «Где начало того конца, которым оканчивается начало?», «Не всё стриги, что растёт».

Царедворец, поэт, патриот, историк, писатель, сатирик, насмешник, мистик, авантюрист, силач и красавец... Как там у Козьмы Пруткова? «Никто не обнимет необъятного»? Парадоксальным образом автору изречения, графу Алексею Толстому, это почти удалось.

Викторина по сказке А.Н. Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино»

*Условия викторины: за правильный ответ команда получает –  сольдо».*

**1 тур. Знаешь ли ты сказку?**

1. Какая книга послужила для Л.Толстого толчком к созданию «Золотого ключика»? *(«Пиноккио или похождения деревянной куклы» Коллоди.)*  
2. Почему автор назвал своего главного героя- Буратино? *(Деревянная кукла по-итальянски – «буратино».)*  
3. Кто нашел волшебное полено, из которого потом смастерили Буратино? *(Столяр Джузеппе по прозванию «Сизый нос».)*  
4. Что любил Буратино больше всего на свете? *(Страшные приключения.)*  
5. Во что был одет Буратино? *(В бумажную курточку из коричневой бумаги и ярко-зеленые штанишки. Туфли из старого голенища и шапочку – колпачок с кисточкой из старого носка.)*

6. Какая денежная монета была в обиходе у жителей этого городка? *(Сольдо.)*  
7. Как называлась комедия, которую смотрел Буратино в кукольном театре Карабаса-Барабаса?*(«Девочки с голубыми волосами, или 33 подзатыльника».)*  
8. Какое ученое звание имел хозяин кукольного театра Карабас-Барабас? *(Доктор кукольных наук.)*  
9. Куда приглашали Буратино лиса Алиса и кот Базилио, чтобы превратить пять золотых в кучу денег? *(В страну Дураков на волшебное Поле Чудес.)*  
10. Кто из героев книги носил серебряные часы? *(Пудель Артемон.)*  
6. Какое лекарство давала Мальвина Буратино? *(Касторку.)*

11. Как звали продавца лечебных пиявок?*(Дуремар.)*   
12. Какую фразу продиктовала Мальвина своему гостю Буратино в диктанте? Почему она волшебная? *(«А роза упала на лапу Азора».)*  
13. К стволу какого дерева и почему приклеилась борода Карабаса-Барабаса? *(Итальянская сосна.)*  
14. Что использовала Мальвина в качестве зеркала? *(Зеркального карпа.)*  
15. Что скрывается за потайной дверью? *(Кукольный театр чудной красоты.)*  
16. Какое название имел новый кукольный театр? *(«Молния».)*

**2 тур. Кому принадлежат эти высказывания?**

1. «Не доведет тебя до добра это учение» (Лисе Алисе)  
2. «Десять тысяч чертей» (Карабасу-Барабасу)  
3. «Пациент скорее мертв, чем жив» (Сове)  
4. «Не ешьте руками, для этого есть ложки и вилки» (Мальвине)  
5. «Спасаться – так всем вместе, погибать – так всем вместе!» (Буратино)  
6. «Безмозглый, доверчивый дурачок с коротенькими мыслями» (Тopтиле)

**3 тур. Кто это?**

1. В широкой шляпе ходил с прекрасной шарманкой по городам и пением, и музыкой добывал себе на хлеб.(Шарманщик Карло.)  
2. Покачался, покачался на тоненьких ножках, шагнул раз, шагнул другой, скок-скок, прямо к двери, через пороги и на улицу. (Буратино.)  
3. Существо немного похоже на таракана, но с головой как у кузнечика. Оно сидело на стене под очагом и тихо потрескивало: «Кри-кри, глядело выпуклыми, как из стекла радужными глазами, шевелило усиками».(Говорящий сверчок.)  
4. Из-за картонного дерева выскочил другой человек, весь клетчатый, как шахматам доска. (Арлекин.)  
5. На голове у них были надеты мешки с прорезанными дырками для глаз. Один пониже ростом размахивал ножом, другой, повыше, держал пистолет. (Koт Базилио и лиса Алиса.)  
6. Появилась большая, страшная змеиная голова. (Пожилая черепаха Тортила.)

**4тур. Поэтический конкурс**

1. Увидев Буратино на представлении, все куклы обрадовано запели «Польку-птичку»:

Птичка польку танцевала,  
Нa лужайке в ранний час...

2. Продолжите две следующие строчки:

Нос – налево, хвост – направо,  
Это полька «Карабас».

3. Какое стихотворение посвятил Пьеро Мальвине?

«Мальвина бежала в чужие края,  
Мальвина пропала, невеста моя.

4. Продолжите следующие строчки:

Рыдаю, не знаю куда мне деваться,   
Не лучше ли с кукольной жизнью расстаться».

***Знаете ли вы что***

• Алексей Толстой был физически очень силён. Как говорят исторические документы, он мог при помощи одних рук разгибать подковы, а также он мог всего одним пальцем вгонять гвоздь в стену

.• Жена Толстого, несмотря на то, что родилась в провинции, была очень образованна и обладала пытливым умом. Знала четырнадцать иностранных языков.  
• Алексей Константинович был заядлым охотником, не один раз в одиночку ходил с рогатиной на медведя.  
• В 2014 году Министерством культуры было выделено 40 миллионов рублей для воссоздания оригинального интерьера музея-усадьбы. Часть предметов интерьера XIX века выкуплена из частных коллекций.

• Из произведений Толстого к фантастике, помимо мистической прозы («Упырь», «Семья вурдалака», Встреча через триста лет», «Амена»), относятся многие поэтические произведения — поэма «Дракон», баллады и былины «Сказка про короля и про монаха», «Вихорь-конь», «Волки», «Князь Ростислав», «Садко», «Богатырь», «Поток-богатырь», «Змей Тугарин», драматическая поэма «Дон Жуан». Фантастические элементы присутствуют и в некоторых других произведениях писателя.