**Муниципальное бюджетное учреждение культуры**

**«Централизованная библиотечная система»**

**Красногвардейский район РК**



Он – твой поэт Россия…

**к 85-летию со дня рождения русского поэта**

**Н.М. Рубцова**

Библиографическое пособие

2021 год

**Введение**

Уважаемые читатели! Вашему вниманию предлагается библиографическое пособие «Он – твой поэт Россия…» посвященное 85-летию со дня рождения русского поэта Н.М. Рубцова. Николай Рубцов – русский лирический поэт. За свою недолгую биографию ему удалось написать множество произведений, которые до сих пор пользуются популярностью и переводятся на многие языки. На стихи Николая Рубцова было написано немало известных песен, которые исполняли знаменитые артисты. Наибольшую популярность получили такие композиции, как «Размытый путь», «Осенняя песня», «Улетели листья» и «Букет». Последняя песня в исполнении Александра Барыкина до сих пор не теряет своей популярности и постоянно крутится на радиостанциях.

В данное пособие  включены материалы для подготовки мероприятий, книжные выставки, викторины.

Данное пособие будет интересно как преподавателям, учащимся, студентам так и широкому кругу пользователей.

Библиографическое пособие составлено на основе фонда МБУК «ЦБС» Красногвардейского района РК, интернет-ресурсов.

Он – твой поэт Россия… [Текст]: к 85-летию со дня рождения русского поэта, : библиографическое пособие / сост. Е. Кубаткина; ред.: О. Кадурина; МБУК «ЦБС» Красногвардейский р-он. – Красногвардейское, 2021. - 13 с.

Николай Рубцов – русский лирический поэт. За свою недолгую биографию ему удалось написать множество произведений, которые до сих пор пользуются популярностью и переводятся на многие языки.

3 января этого года исполнилось бы 85 лет .

Николай Михайлович Рубцов – замечательный русский поэт, родился 3 января 1936 г. в поселке Емецк Архангельской области. Детские годы прошли в Вологде, куда маленький Коля вместе с родителями переехал в 1940 г. В шесть лет он потерял мать, отец, уйдя на войну, уже не вернулся в семью. Николай воспитывался в детских домах, учился в лесотехническом техникуме г. Тотьмы. С 16 лет начал скитаться по стране — был библиотекарем, кочегаром на рыболовном судне, нес срочную службу на Северном флоте, работал в Ленинграде на Кировском заводе. В 1962-1969 гг. учился в Литературном институте. Одно из самых ранних его стихотворений «Зима» датируется 1945 г. В 1962 г. был составлен первый машинописный сборник стихов «Волны и скалы». В 1964–1965 гг. Рубцов печатался в журнале «Октябрь», подготовил и выпустил книгу «Лирика».  
Слава пришла к нему на излете жизни – с выходом сборника «Звезда полей» в 1967 г. Этот год стал для него поистине «звездным часом», а в 1968 г. он был принят в Союз писателей. Затем увидели свет его книги «Душа хранит» (1969) и «Сосен шум» (1970). Одно из последних стихотворений «Я умру в Крещенские морозы» оказалось пророческим. Николай Рубцов трагически погиб на своей малой родине, в Вологде, 19 января 1971 г. Готовившиеся к печати «Зеленые цветы» появились уже после смерти поэта.  
Характерной чертой творчества Николая Рубцова является постоянное обращение к национальным русским образам. Национальный характер его произведений проявляется не только в том, что в стихах звучат мотивы русской природы и русской истории, встают образы великих русских поэтов – национален и сам его лирический герой. В полной мере Рубцова можно назвать народным поэтом. Он стал для всех своим и сумел передать собственное трепетное восприятие жизни просто и, казалось бы, незамысловато, но точно, убедительно и очень красиво. Его стихи переведены на английский, немецкий, румынский и другие языки мира.

Стихи Николая Михайловича Рубцова по своей структуре предельно просты, его стилистика понятна каждому, а тематика была всегда связана преимущественно с его родной Вологдой. Также Рубцов писал стихотворения о любви, природе и осени. Характерными чертами творчества поэта всегда были масштабность произведений, четкая структура образов и необыкновенная подлинность чувств и эмоций.

**Песни на стихи Рубцова**  
Поэтические произведения Николая Рубцова стали песнями, впервые прозвучавшими в 1980-90-е. Ту же «Осеннюю песню», только без крамольного куплета, спел Сергей Крылов. Музыку к ней написал композитор Алексей Карелин. На конкурсе «Песня-81» Гинтаре Яутакайте спела «В горнице моей светло» (композитор Александр Морозов).  
 Эту песню исполняет Алексей Воскресенский в фильме "Алмазы для Марии", снятом в 1975-ом году.  
В следующем году на музыку положили стих «Звезда полей». Композицию исполнил Александр Градский (альбом «Звезда полей»). Этот романс также звучит в фильме "Николай Рубцов. Поэт" 2006 г. Популярная ленинградская группа «Форум» тоже ввела в репертуар песню на стихи поэта «Улетели листья». Одноименная композиция попала в альбом «Белая ночь», вышедший в середине 1980-х. Песню на стихотворение "Букет" спел Александр Барыкин: мелодия и слова "Я буду долго гнать велосипед" известны не одному поколению советских людей. В конце 1980-х песня звучала на всех концертах. Строчки стихотворения "Букет" написаны Николаем Рубцовым в годы службы на Северном флоте. В 1950-х в поселке Приютино под Ленинградом, где жил брат Рубцова Альберт, Николай познакомился с девушкой Таей Смирновой. В 1958-м поэт приехал на побывку, но встреча с Таей оказалась прощанием: девушка встретила другого. В память о юношеской любви осталось стихотворение, написанное Рубцовым за 15 минут. В 2000-х к поэзии Николая Рубцова вернулись: песню "Отцветет да поспеет на болоте морошка" спела Татьяна Буланова, а группа "Калевала" ввела в репертуар композицию на стихотворение "Нагрянули".

Николай Рубцов  
**Стихи**

Улетели листья  
Улетели листья с тополей —  
Повторилась в мире неизбежность…  
Не жалей ты листья, не жалей,  
А жалей любовь мою и нежность!  
Пусть деревья голые стоят,  
Не кляни ты шумные метели!  
Разве в этом кто-то виноват,  
Что с деревьев листья улетели  
 \*\*\*  
Доволен я буквально всем!  
На животе лежу и ем  
Бруснику, спелую бруснику!  
Пугаю ящериц на пне,  
Потом валяюсь на спине,  
Внимая жалобному крику  
Болотной птицы…

Надо мной  
Между березой и сосной  
В своей печали бесконечной  
Плывут, как мысли, облака,  
Внизу волнуется река,  
Как чувство радости беспечной…  
Я так люблю осенний лес,  
Над ним — сияние небес,  
Что я хотел бы превратиться  
Или в багряный тихий лист,  
Иль в дождевой веселый свист,  
Но, превратившись, возродиться  
И возвратиться в отчий дом,  
Чтобы однажды в доме том  
Перед дорогою большою  
Сказать: — Я был в лесу листом!  
Сказать: — Я был в лесу дождем!  
Поверьте мне: я чист душою

**БЕРЕЗЫ**  
Я люблю, когда шумят березы,  
Когда листья падают с берез.  
Слушаю — и набегают слезы  
На глаза, отвыкшие от слез.

Все очнется в памяти невольно,  
Отзовется в сердце и в крови.  
Станет как-то радостно и больно,  
Будто кто-то шепчет о любви.

Только чаще побеждает проза,  
Словно дунет ветер хмурых дней.  
Ведь шумит такая же береза  
Над могилой матери моей.

На войне отца убила пуля,  
А у нас в деревне у оград  
С ветром и дождем шумел, как улей,  
Вот такой же желтый листопад…

Русь моя, люблю твои березы!  
С первых лет я с ними жил и рос.  
Потому и набегают слезы  
На глаза, отвыкшие от слез…

**В ГОРНИЦЕ МОЕЙ СВЕТЛО**  
В горнице моей светло.  
Это от ночной звезды.  
Матушка возьмет ведро,  
Молча принесет воды…

Красные цветы мои  
В садике завяли все.  
Лодка на речной мели  
Скоро догниет совсем.

Дремлет на стене моей  
Ивы кружевная тень.  
Завтра у меня под ней  
Будет хлопотливый день!

Буду поливать цветы,  
Думать о своей судьбе,  
Буду до ночной звезды  
Лодку мастерить себе…

**ДЕРЕВЕНСКИЕ НОЧИ**  
Ветер под окошками,  
тихий, как мечтание,  
А за огородами  
в сумерках полей  
Крики перепелок,  
ранних звезд мерцание,  
К табуну  
с уздечкою  
выбегу из мрака я,  
Самого горячего  
выберу коня,  
И по травам скошенным,  
удилами звякая,  
Конь в село соседнее  
понесет меня.  
Пусть ромашки встречные  
от копыт сторонятся,  
Вздрогнувшие ивы  
брызгают росой,-  
Для меня, как музыкой,  
снова мир наполнится  
Радостью свидания  
с девушкой простой!  
Все люблю без памяти  
в деревенском стане я,  
Будоражат сердце мне  
в сумерках полей  
Крики перепелок,  
дальних звезд мерцание,  
Ржание стреноженных  
молодых коней…  
1953

**ЗЕЛЕНЫЕ ЦВЕТЫ**  
Светлеет грусть, когда цветут цветы,  
Когда брожу я многоцветным лугом  
Один или с хорошим давним  
другом,  
Который сам не терпит суеты.

За нами шум и пыльные хвосты —  
Все улеглось! Одно осталось  
ясно —  
Что мир устроен грозно и  
прекрасно,  
Что легче там, где поле и цветы.

Остановившись в медленном  
пути,  
Смотрю, как день, играя,  
расцветает.  
Но даже здесь.. чего-то не  
хватает..  
Недостает того, что не найти.

Как не найти погаснувшей  
звезды,  
Как никогда, бродя цветущей  
степью,  
Меж белых листьев и на белых  
стеблях  
Мне не найти зеленые цветы…  
< 1967>

**ПАМЯТИ МАТЕРИ**  
Вот он и кончился покой!  
Взметая снег, завыла вьюга.  
Завыли волки за рекой  
Во мраке луга.

Сижу среди своих стихов,  
Бумаг и хлама.  
А где-то есть во мгле снегов  
Могила мамы.

Там поле, небо и стога,  
Хочу туда,— о, километры!  
Меня ведь свалят с ног снега,  
Сведут с ума ночные ветры!

Но я смогу, но я смогу  
По доброй воле  
Пробить дорогу сквозь пургу  
В зверином поле!..

Кто там стучит?  
Уйдите прочь!  
Я завтра жду гостей заветных…  
А может, мама?  
Может, ночь —  
Ночные ветры?  
1964

**ПЕРВЫЙ СНЕГ**  
Ах, кто не любит первый снег  
В замерзших руслах тихих рек,  
В полях, в селеньях и в бору,  
Слегка гудящем на ветру!

В деревне празднуют дожинки,  
И на гармонь летят снежинки.  
И весь в светящемся снегу,  
Лось замирает на бегу  
На отдаленном берегу.

Зачем ты держишь кнут в ладони?  
Легко в упряжке скачут кони,  
И по дорогам меж полей,  
Как стаи белых голубей,  
Взлетает снег из-под саней…

Ах, кто не любит первый снег  
В замерзших руслах тихих рек,  
В полях, в селеньях и в бору,  
Слегка гудящем на ветру!  
1955

**ПО ВЕЧЕРАМ**  
С моста идет дорога в гору.  
А на горе — какая грусть!-  
Лежат развалины собора,  
Как будто спит былая Русь.

Былая Русь! Не в те ли годы  
Наш день, как будто у груди,  
Был вскормлен образом свободы,  
Всегда мелькавшей впереди!

Какая жизнь отликовала,  
Отгоревала, отошла!  
И все ж я слышу с перевала,  
Как веет здесь, чем Русь жила.

Все так же весело и властно  
Здесь парни ладят стремена,  
По вечерам тепло и ясно,  
Как в те былые времена…  
< 1970>

**ПОМНЮ, КАК ТРОПКОЙ…**Помню, как тропкой,  
едва заметной  
В густой осоке, где утки крякали,  
Мы с острогой ходили летом  
Ловить налимов  
под речными корягами.  
Поймать налима не просто было.  
Мало одного желания.  
Мы уставали, и нас знобило  
От длительного купания,  
Но мы храбрились:— Рыбак не плачет!—  
В воде плескались  
до головокружения  
И наконец на песок горячий  
Дружно падали в изнеможении!  
И долго после мечтали лежа  
О чем-то очень большом и смелом,  
Смотрели в небо, и небо тоже  
Глазами звезд  
на нас смотрело…  
1959

**СЕНТЯБРЬ**  
Слава тебе, поднебесный  
Радостный краткий покой!  
Солнечный блеск твой чудесный  
С нашей играет рекой,  
С рощей играет багряной,  
С россыпью ягод в сенях,  
Словно бы праздник нагрянул  
На златогривых конях!  
Радуюсь громкому лаю,  
Листьям, корове, грачу,  
И ничего не желаю,  
И ничего не хочу!  
И никому не известно  
То, что, с зимой говоря,  
В бездне таится небесной  
Ветер и грусть октября…  
< 1970>

**ТИХАЯ МОЯ РОДИНА**  
Тихая моя родина!  
Ивы, река, соловьи…  
Мать моя здесь похоронена  
В детские годы мои.

— Где тут погост? Вы не видели?  
Сам я найти не могу.-  
Тихо ответили жители:  
— Это на том берегу.

Тихо ответили жители,  
Тихо проехал обоз.  
Купол церковной обители  
Яркой травою зарос.

Там, где я плавал за рыбами,  
Сено гребут в сеновал:  
Между речными изгибами  
Вырыли люди канал.

Тина теперь и болотина  
Там, где купаться любил…  
Тихая моя родина,  
Я ничего не забыл.

Новый забор перед школою,  
Тот же зеленый простор.  
Словно ворона веселая,  
Сяду опять на забор!

Школа моя деревянная!..  
Время придет уезжать —  
Речка за мною туманная  
Будет бежать и бежать.

С каждой избою и тучею,  
С громом, готовым упасть,  
Чувствую самую жгучую,  
Самую смертную связь.

**УТРО**  
Когда заря, светясь по сосняку,  
Горит, горит, и лес уже не дремлет,  
И тени сосен падают в реку,  
И свет бежит на улицы деревни,  
Когда, смеясь, на дворике глухом  
Встречают солнце взрослые и дети,—  
Воспрянув духом, выбегу на холм  
И все увижу в самом лучшем свете.  
Деревья, избы, лошадь на мосту,  
Цветущий луг — везде о них тоскую.  
И, разлюбив вот эту красоту,  
Я не создам, наверное, другую…  
< 1965>

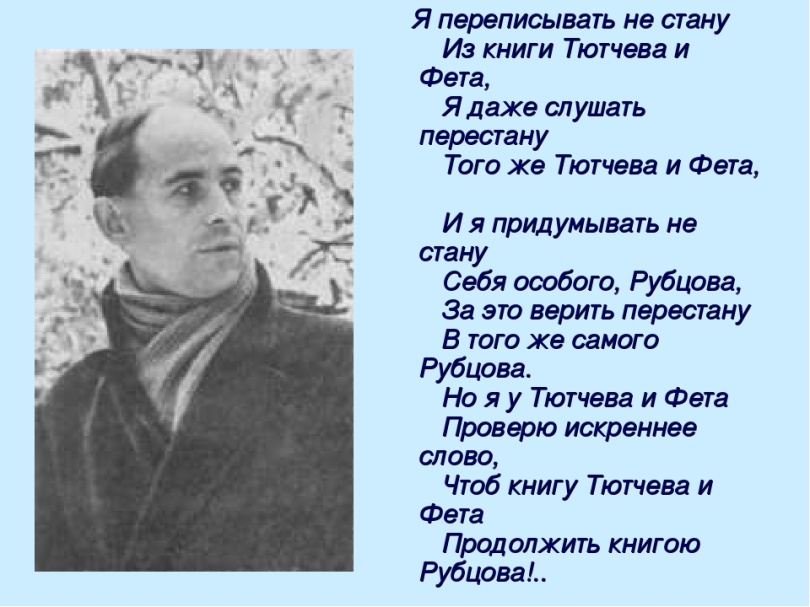
**ФИЛОСОФСКИЕ СТИХИ**  
За годом год уносится навек,  
Покоем веют старческие нравы,—  
На смертном ложе гаснет человек  
В лучах довольства полного и славы!  
К тому и шел! Страстей своей души  
Боялся он, как буйного похмелья.  
— Мои дела ужасно хороши!—  
Хвалился с видом гордого веселья.  
Последний день уносится навек…  
Он слезы льет, он требует участья,  
Но поздно понял, важный человек,  
Что создал в жизни  
ложный облик счастья!  
Значенье слез, которым поздно течь,  
Не передать — близка его могила,  
И тем острее мстительная речь,  
Которою душа заговорила…

Когда над ним, угаснувшим навек,  
Хвалы и скорби голос раздавался,—  
«Он умирал, как жалкий человек!»—  
Подумал я и вдруг заволновался:  
Мы по одной дороге ходим все.—  
Так думал я.— Одно у нас начало,  
Один конец. Одной земной красе  
В нас поклоненье свято прозвучало!  
Зачем же кто-то, ловок и остер,—  
Простите мне — как зверь в часы охоты,  
Так устремлен в одни свои заботы,  
Что он толкает братьев и сестер!

Пускай всю жизнь душа меня ведет!  
— Чтоб нас вести, на то рассудок нужен!  
— Чтоб мы не стали холодны как лед,  
Живой душе пускай рассудок служит!  
В душе огонь — и воля, и любовь!—  
И жалок тот, кто гонит эти страсти,  
Чтоб гордо жить, нахмуривая бровь,  
В лучах довольства полного и власти!  
— Как в трех соснах, блуждая и кружа,  
Ты не сказал о разуме ни разу!  
— Соединясь, рассудок и душа  
Даруют нам светильник жизни — разум!

Когда-нибудь ужасной будет ночь,  
И мне навстречу злобно и обидно  
Такой буран засвищет, что невмочь,  
Что станет свету белого не видно!  
Но я пойду! Я знаю наперед,  
Что счастлив тот, хоть с ног его сбивает,  
Кто все пройдет, когда душа ведет,  
И выше счастья в жизни не бывает!  
Чтоб снова силы чуждые, дрожа,  
Все полегли и долго не очнулись,  
Чтоб в смертный час рассудок и душа,  
Как в этот раз, друг другу улыбнулись…  
< 1964>

**ХЛЕБ**  
Положил в котомку  
сыр, печенье,  
Положил для роскоши миндаль.  
Хлеб не взял.  
— Ведь это же мученье  
Волочиться с ним в такую даль!—  
Все же бабка  
сунула краюху!  
Все на свете зная наперед,  
Так сказала:  
— Слушайся старуху!  
Хлеб, родимый, сам себя несет…  
1964



**Книжные выставки:**

«Он твой поэт, Россия!», «И буду жить в своем народе!», «Пусть душа останется чиста», «Мои стихи лучатся добрым светом», «Я люблю свою судьбу», «Поэт тишины и печали…», «Из души живые звуки», «Стихов серебряные струны», «Русский поэт Николай Рубцов», «Тихая моя Родина», «В творческой мастерской поэта Николая Рубцова», «Образ Родины в поэзии Николая Рубцова», «Поэт России», «С душою светлою, как луч…», «Пускай всю жизнь душа меня ведет», «Тихая лирика»; «Долгожданный поэт».

**Название мероприятий:**

Беседа « Детство Николая Рубцова»; Литературный час «Рубцов детям»; Литературный час «Рубцов о братьях наших меньших»; Беседа «Как живёшь, моя добрая мать? «Просмотр фильмов о жизни и творчестве Н.Рубцова»; «Поэтическая табуретка» (чтение стихов Н.Рубцова); Книжная выставка «И буду жить в своём народе»; Выставка рисунков «Поэзия Н.Рубцова в иллюстрациях»; Обложка к сборнику «Лирика Рубцова»; Выставка декоративноприкладного творчества: «Герои лирики Рубцова»; Мастер-класс «Цветы Рубцову»; Книжная выставка «С душою светлою, как луч»; Литературно-музыкальная композиция «Живопись и музыка в поэзии Рубцова»; Литературная композиция «Поверьте мне, я чист душою»

**Адрес:**

297000

п. Красногвардейское,

ул. Энгельса, 21

**e-mail: biblioteka.77mail.ru**

**сайт: biblioteka123.ulcraft.com/o\_nas**

телефон: 2 – 48 - 11

**Приглашаем Вас каждый день**

**с 8.00 до 17.00**

( Выходные: суббота, воскресенье)

Последний день месяца -

**санитарный**

Составил библиограф: Кубаткина, Е.