**Муниципальное бюджетное учреждение культуры**

**«Централизованная библиотечная система»**

**Красногвардейский район РК**



**Я писатель,**

**в этом моё призвание**

к 195-летию русского писателя

Библиографическое пособие

2021 год

Введение

 Уважаемые читатели! Вашему вниманию предлагается библиографическое пособие «Я писатель, в этом моё призвание» посвященное 195-летию со дня рождения русского писателя М.Е. Салтыкова-Щедрина. Салтыков-Щедрин занимает в русской литературе особое место. Конечно, так можно сказать о любом большом писателе - ведь каждый художник создает свой собственный мир, и эти миры, взаимодействуя, создают необычайно яркую, целостную, исполненную поэзии нравственного смысла картину человеческого бытия. Но Салтыков-Щедрин великий русский сатирик: в его произведениях мы не найдем ничего, что напоминало бы исполненную глубочайшего значения светлую гармонию Пушкина или гармоническую рефлексию Лермонтова, грустную иронию Гоголя, эпический реализм Толстого. Главное в творчестве Салтыкова, его сила — в неприятии и отрицании. «Судьбе угодно было наделить его темпераментом, всего чутче отзывавшемся на темные стороны жизни», - писал П. Д. Боборыкин.

 Труню представить классическую русскую литературу без Салтыкова-Щедрина. Это значило бы лишить ее облик неповторимо своеобразных черт. В Салтыкове-Щедрине счастливо соединились громадный комический талант, могучий, проницательный ум, энциклопедическая образованность, способная соперничать с герценовской, непревзойденное знание жизни России до последних ее "мелочей", гуманизм революционного демократа и патриота. С именем Салтыкова-Щедрина Горький связывал расцвет сатирического творчества в России "Это не смех Гоголя, - писал он, - а нечто гораздо более оглушительно правдивое, более глубокое и могучее" [М Горький, История русской литературы, М 1939, стр. 270].

 В данное пособие  включены материалы для подготовки мероприятий, книжные выставки, викторины.

 Данное пособие будет интересно как преподавателям, учащимся, студентам так и широкому кругу пользователей.

 Библиографическое пособие составлено на основе фонда МБУК «ЦБС» Красногвардейского района РК, интернет-ресурсов.

 Я писатель, в этом моё призвание [Текст]: к 195-летию со дня рождения русского писателя : библиографическое пособие / сост. Е. Кубаткина; МБУК «ЦБС» Красногвардейский р-он. – Красногвардейское, 2021. - 8 с.

**Биография**

 27 января родился известный русский писатель, публицист и критик Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин. В русской литературе он занимает то же место, что Вольтер - во французской, Свифт - в английской или Марк Твен - в американской. Эти мастера социально-политической сатиры во многом и сегодня не потеряли своей актуальности, причем не только у себя на родине.

   Салтыкова-Щедрина называли великим сатириком жизни,  диагностом зол и недугов. Михаил Евграфович  был известен современникам беспощадной критикой существующего строя  и острым, колким языком. Прошло почти полтора века с тех времен, когда он жил и творил, но и сейчас его цитаты и сюжеты поразительно точно отражают нашу современность.

 Его настоящая фамилия  - Салтыков, а Щедрин - это псевдоним.

Отец писателя принадлежал к старинному дворянскому роду. Но под крышей родительского дома будущему писателю не суждено было испытать семейное тепло и участие - у него была очень деспотичная мать. В семье было шестеро детей, и, несмотря на то, что Миша слыл любимчиком, семейных разборок он навидался сполна. Михаил Евграфович всегда вспоминал свое детство с горечью и, как правило, не любил о нем говорить.

В 10 лет мальчик  покинул родное гнездо. Два года учился в Московском дворянском институте, потом как отличный ученик был направлен в Царскосельский лицей. Интересно, что там он был… поэтом. На каждом курсе в то время был свой поэт.  Любопытно, что стихи его не нравились учителям, более того,  они вообще были расценены как неталантливые. После первых попыток создания стихотворений Салтыков-Щедрин навсегда отказался от поэзии.

  Михаил Евграфович начал свою карьеру с изгнания. В августе 1844 г. его зачислили в Петербургскую канцелярию, через два года молодой человек там уже смог получить место помощника секретаря военного министра. Однако в 22 года  он был выслан в Вятку за свои первые литературные изыскания. Салтыков-Щедрин  около 20 лет вынужден был носить чиновничий мундир. Он служил вице-губернатором в Рязани и Твери, председателем казенной палаты в Пензе, Туле и Рязани. Мужественный, принципиальный, он держался независимо по отношению к начальству. Ему удавалось  разоблачить и покарать не одного взяточника. Неоднократно вступался и за бесправных крестьян. «Я не дам в обиду мужика», – эти слова писателя передавались из уст в уста. Вице-губернатора Салтыкова прозвали «вице-Робеспьером». Однако Салтыков все больше убеждался, что деятельность чиновника, пусть даже честного и справедливого, не может привести к улучшению  жизни народа при существующем общественном строе. В 1868 г. он подает в отставку  и целиком посвящает себя литературе.

   В 1847 г. состоялся дебют Салтыкова-Щедрина как литератора. Сначала рецензии, а потом две повести были опубликованы в журнале «Отечественные записки». Выходили они под псевдонимами «М. Непанов» и «М. С».

  Настоящая слава к нему пришла  в 1856 г., когда был опубликован  цикл «Губернские очерки». С этого момента и вошел в практику псевдоним «Щедрин», впоследствии ставший составляющей его фамилии.



 Наибольшей популярностью  пользовались сказки Салтыкова-Щедрина. Сказки – их  около тридцати («Дикий помещик», «Как один мужик двух генералов прокормил», «Премудрый пескарь» и др.) – итог многолетних жизненных наблюдений писателя. В них он выступает как защитник народных интересов, выразитель народных идеалов, передовых идей своего времени. Тем не менее, все сказки  подвергались цензурным гонениям и значительным переделкам. Многие из них печатались в нелегальных изданиях за границей.

 Произведения Салтыкова-Щедрина, как губка, впитывали в себя все недостатки жизни. В романе «Господа Головлевы»  в полный рост предстают герои  со своими пороками, слабостями и грехами, в их лицах  узнаются и наши современники. «История одного города» – это  великолепный сатирический памятник минувшей эпохи, где большое значение приобретает критика бюрократии.

    Писатель ввел в литературу  многие слова, которые мы до сих пор используем. Например, «мягкотелость», «головотяпство», «благоглупость» и др.

 До нашего времени дошли сведения о писателе как о романтическом человеке и замечательном муже. Свою будущую жену - Лизоньку Болтину - он встретил и полюбил, когда ей было всего 12 лет. Михаил терпеливо и верно ждал, когда девочка повзрослеет, чтобы предложить ей руку и сердце. Несмотря на то, что их брак был довольно сложным, прожили они вместе всю жизнь. У них было двое детей: сын Константин и дочь, названная в честь матери.

 У писателя было очень трепетное отношение к детям, он возлагал на них большие надежды. Однажды, желая помочь дочери с домашним заданием, Михаил Евграфович  написал за неё сочинение. Но отнюдь не отличная оценка красовалась на следующий день в дневнике, а жирная двойка, возле которой преподаватель написал: «Не знаете русского языка».

 Писатель умер от простуды в 1889 г., похоронен на Волковском кладбище в Санкт-Петербурге.



   На протяжении всей жизни Салтыков-Щедрин сохранил веру в свой народ и свою историю. Вся его жизнь и литературная деятельность – это борьба за Правду и беззаветное служение родине, которую он искренне любил.

**Материал на сайте:** [**https://alisa2002marina.blogspot.com/2017/01/blog-post\_310.html**](https://alisa2002marina.blogspot.com/2017/01/blog-post_310.html)

**Книжные выставки:**

«Русский Свифт»; «История одной биографии»; «Великий русский сатирик»; «Сказки Салтыкова-Щедрина»; «Гений сатиры»; «Летописец сатиры»; «Жизнь и творчество писателя»; «Сатиры смелый властелин»; «Писатель, который видел будущее…»

**Мероприятия:**

Литературно-познавательный час «Мир Салтыкова-Щедрина»;

Литературный час «Слово о Щедрине»;

Онлайн-обзор «Салтыков-Щедрин – известный русский писатель»;

«Литературное путешествие по произведениям М.Е. Салтыкова-Щедрина»;

Презентация «Великий сатирик России»;

Литературный час «Сила сатирического таланта»;

**Викторина по биографии писателя:**

Где родился Салтыков-Щедрин?

\***в Тверской губернии**

\*в Вятской губернии

\*в Новгородской губернии

2.

В каком возрасте Салтыков-Щедрин поступил в Московский Дворянский институт?

\***в 10 лет**

\*в 16 лет

\*в 18 лет

3.

Почему Салтыков-Щедрин не любил свои стихи?

**\*считал их плохими**

\*за них он отправился в ссылку

\*их раскритиковал Белинский

4.

Первая повесть Салтыкова-Щедрина ...

\*дорога

\*губернские очерки

**\*противоречия**

5.

Куда Салтыков-Щедрин был выслан в наказание за вольнодумство?

\*в Сибирь

**\*в Вятку**

\*в Крым

6.

В каком журнале были напечатаны «Губернские вести»?

\*в «Современнике»

\*в «Вестнике народа»

**\*в «Русском вестнике»**

7.

В каком жанре писал Салтыков-Щедрин?

\*драма

**\*сатира**

\*роман

8.

Редактором какого журнала был писатель?

**\*«Отечественные записки»**

\*«Современник»

\*«Русская правда»

9.

Какой город стал нарицательным, благодаря Салтыкову-Щедрину?

\*Непонимаево

\*Темново

**\*Глупово**

10.

Рядом с кем похоронен Салтыков-Щедрин?

\*рядом с Пушкиным

\*рядом с Толстым

**\*рядом с Тургеневым**

**Сайт:** [**https://kupidonia.ru/viktoriny/viktorina-po-biografii-saltykova-schedrina**](https://kupidonia.ru/viktoriny/viktorina-po-biografii-saltykova-schedrina)

**Литература:**

1. Салтыков-Щедрин М.Е. Избранное /М.Е. Салтыков-Щедрин. – Москва: Правда, 1987. – 489 с.
2. Салтыков-Щедрин М.Е. Избранное /М.Е. Салтыков-Щедрин. – Москва: Современник, 1976. – 640 с.
3. Салтыков-Щедрин М.Е. Избранные сочинения в 2-х т. Т.1. /М.Е. Салтыков-Щедрин. – Москва.: Худож. лит., 1984. – 447 с.
4. Салтыков-Щедрин М.Е. Избранные сочинения в 2-х т. Т.2. /М.Е. Салтыков-Щедрин. – Москва.: Худож. лит., 1987. – 489 с.
5. Салтыков-Щедрин М.Е. Господа Головлевы. Сказки /М.Е. Салтыков-Щедрин. – Москва: Худож. лит., 1980. – 335 с.
6. Салтыков-Щедрин М.Е. Господа Головлевы. Сказки /М.Е. Салтыков-Щедрин. – Москва: Худож. лит., 1979. – 335 с.
7. Салтыков-Щедрин М.Е. Господа Головлевы /М.Е. Салтыков-Щедрин. – Москва: Правда, 1978. – 334 с.
8. Салтыков-Щедрин М.Е. История одного города. Сказки /М.Е. Салтыков-Щедрин; Послесловие Д. Николаева; Хужожник С. Алимов. – Москва: Худож. лит., 1982. – 304 с.
9. Салтыков-Щедрин М.Е. История одного города. Господа Головлевы. Сказки /М.Е. Салтыков-Щедрин. – Москва: Худож. лит., 1975. – 606 с.
10. Салтыков-Щедрин М.Е. Пошехонская старина /М.Е. Салтыков-Щедрин. – Москва: Худож. лит., 1980. – 527с.

**Интернет ресурс**

**1**.Биография Салтыкова-Щедрина: Образовака [Сайт]. – 2020. – URL: <https://obrazovaka.ru/alpha/s/saltykov-shhedrin-mixail-saltykov-shchedrin-mikhail> /дата обращения: 25.02.21). - Текст: электронный.

**2.**Интересные факты о Салтыкове-Щедрине: Интересные факты [Сайт]. – 2020. – URL: https://interesnyefakty.org/interesnye-fakty-o-saltykove-shhedrine/ дата обращения: 25.02.21). – Текст: электронный.

**3.**Интересные факты о Салтыкове – Щедрине: Факты [Сайт]. – 2021 янв. -URL: [https://fishki.net/3564387-interesnye-fakty-o-saltykove-wedrine.html(дата](https://fishki.net/3564387-interesnye-fakty-o-saltykove-wedrine.html%28%D0%B4%D0%B0%D1%82%D0%B0) обращения: 25.02.21). – Текст: электронный

**4.** Пантелеева Надежда. Сумрачный гений Салтыкова – Щедрина: чего мы не знаем из школьной программы /Надежда Пантелеева //Экспресс-газета:[Сайт]. – 2017. – 22 янв. – URL: [https://www.eg.ru/society/61175/(Дата](https://www.eg.ru/society/61175/%28%D0%94%D0%B0%D1%82%D0%B0) обращения: 25.02.21). – Текст: электронный.

**5**. Великий русский сатирик Салтыков-Щедрин. Штрихи к биографии //Литературная газета: [Сайт]. – 2020. – 25 окт. – URL: <https://zen.yandex.ru/media/lgz/velikii-russkii-satirik-saltykovscedrin-shtrihi-k-biografii-5f95ad07a81c50318e7b2069> (Дата обращения: 25.02.21). - Текст: электронный.

**6.** Коробкова, Евгения. Салтыков - Щедрин – пророк, вызывающий страх /Евгения Коробкова //Известия: [Сайт]. – 2016. – 27 янв. – URL: [https://iz.ru/news/602631(Дата](https://iz.ru/news/602631%28%D0%94%D0%B0%D1%82%D0%B0) обращения: 25.02.21). – Текст: электронный.

**7.** Покусаев, Е. И. М. Е. Салтыков-Щедрин: Очерк творчества /Е.И. Покусаев [Сайт]. – URL: <http://saltykov-schedrin.lit-info.ru/saltykov-schedrin/articles/pokusaev-saltykov-schedrin/pokusaev-saltykov-schedrin.htm> (Дата обращения: 25.02.21). - Текст: электронный.

**8.**Кудряшов, Константин. Двуликий Салтыков-Щедрин.Как образцовый чиновник стал образцом сатирика **/**Константин Кудряшов **//**Аргументы и факты: [Сайт]. – 2015. – 20 дек. – URL: [https://aif.ru/culture/person/dvulikiy\_saltykov-shchedrin\_kak\_obrazcovyy\_chinovnik\_stal\_obrazcom\_satirika(Дата](https://aif.ru/culture/person/dvulikiy_saltykov-shchedrin_kak_obrazcovyy_chinovnik_stal_obrazcom_satirika%28%D0%94%D0%B0%D1%82%D0%B0) обращения: 25.02.21). – Текст: электронный.

**9.** Город Глупов или порядочных людей? Как жил вице-губернатор Салтыков-Щедрин в Твери: [Сайт]. – 2021. – 27 янв. – URL: [https://tvernews.ru/news/267173/(Дата](https://tvernews.ru/news/267173/%28%D0%94%D0%B0%D1%82%D0%B0) обращения: 25.02.21). – Текст: электронный.

**10.** Роль Салтыкова - Щедрина в истории русской литературы. О чем бы ни писал //Искусствовед: [Сайт]. – URL: <https://yandex.ru/turbo/jiyuu.su/s/ob-avtorah/rol-saltykova-shchedrina-v-russkoj-literature.html> (Дата обращения: 25.02.21). - Текст: электронный.

**11.** [Борец за правду и неисправимый романтик в любви: Михаил Салтыков-Щедр](https://kulturologia.ru/blogs/061019/44340/)ин //Культурология: [Сайт]. - 2021. - URL: <https://kulturologia.ru/blogs/061019/44340/> (Дата обращения: 25.02.21). – Текст: электронный.



**Адрес:**

297000

п. Красногвардейское,

ул. Энгельса, 21

**e-mail: biblioteka.77mail.ru**

**сайт: biblioteka123.ulcraft.com/o\_nas**

телефон: 2 – 48 - 11

**Приглашаем Вас каждый день**

**с 8.00 до 17.00**

( Выходные: суббота, воскресенье)

Последний день месяца -

**санитарный**

Составил библиограф: Кубаткина, Е.